

BEST of NEOCON
GOLD AWARD
Lounge Furniture Collections



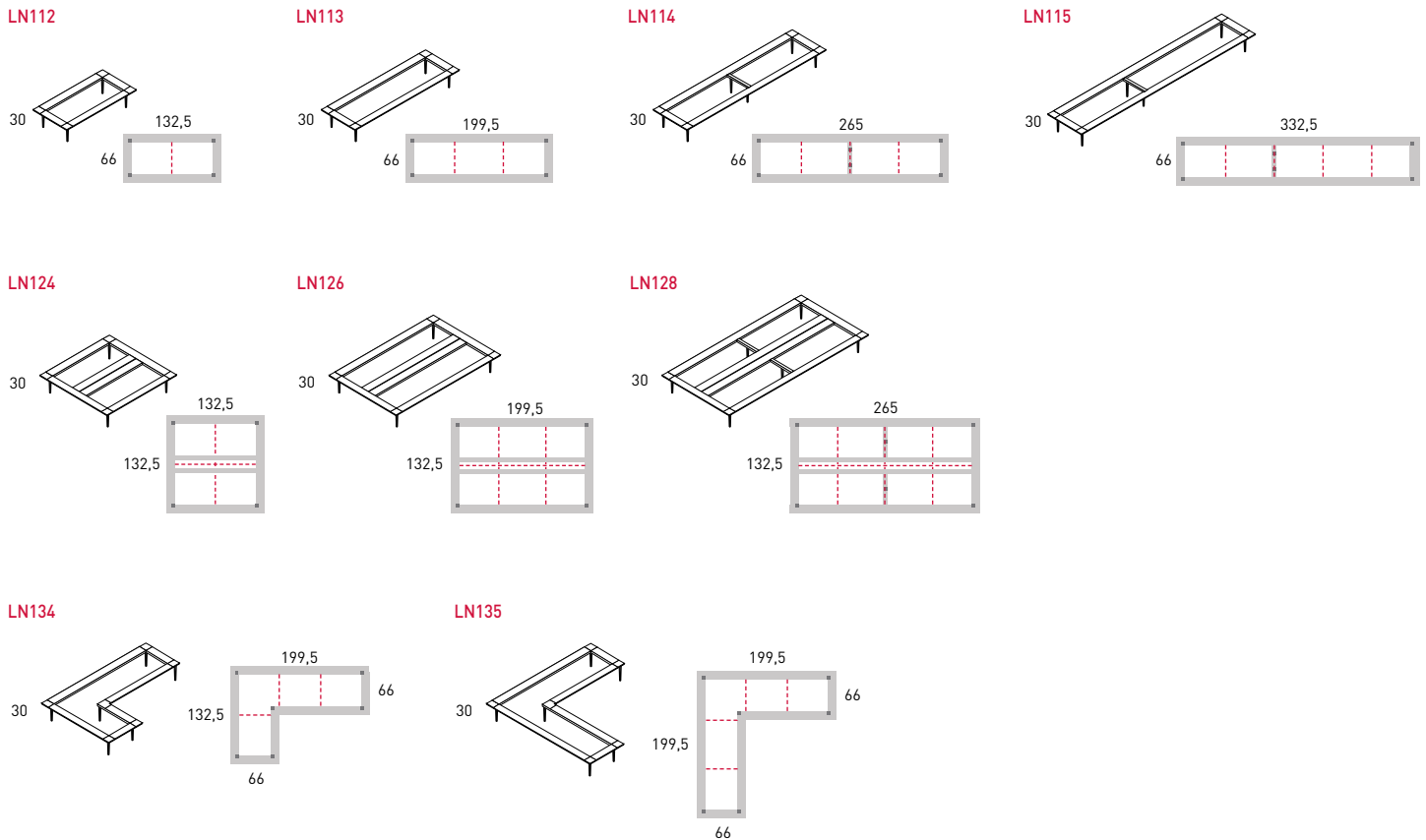


Longo est un système modulaire composé de fauteuils, de tables opératives et de direction avec des solutions de rangements (armoires, bibliothèques), des compléments et des panneaux écrans à isolation phonique. Tout ceci peut se compléter d'accessoires ou d'éléments décoratifs qui nous inspirent.

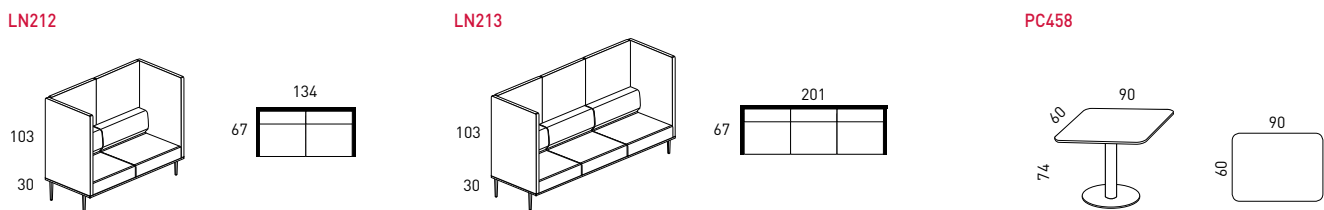
La configuration de Longo est née d'une solide structure en aluminium extrudé sur laquelle nous avons adapté un piétement en injection d'aluminium. Nous pouvons obtenir une infinité de configurations tout en ayant un concept unitaire visuel.

Longo nous permet de dessiner dans des espaces de travail plus agréables, ouverts et conviviaux, où les structures formelles et les espaces dynamiques s'enrichissent entre eux pour créer un environnement harmonieux.

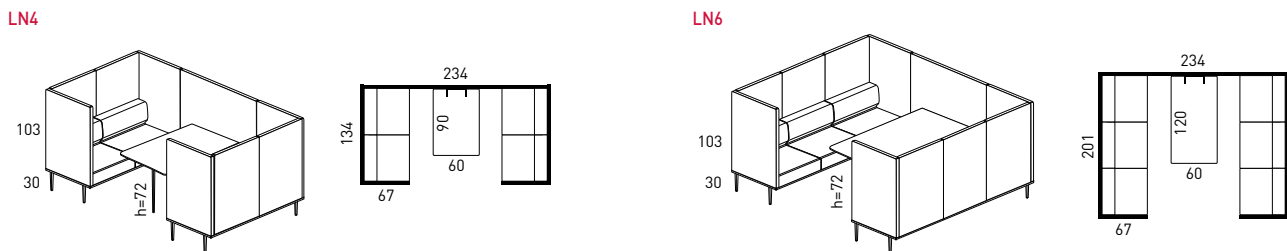
MÓDULES SANS SÉPARATEURS



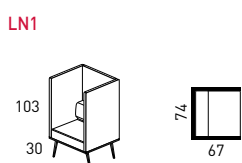
MÓDULES AVEC SÉPARATEURS HAUT



LONGO POD - MÓDULES AVEC SÉPARATEURS HAUT ET TABLE

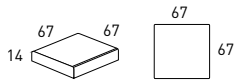


LONGO PHONE BOOTH - MÓDULE INDIVIDUEL AVEC SÉPARATEUR



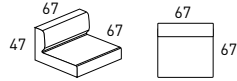
TYPE DE ASSISE

LN01



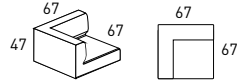
Coussin

LN02



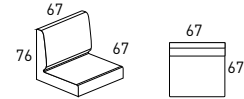
Dossier Bas

LN07



Dossier Bas dans le coin

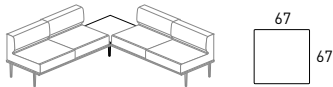
LN03



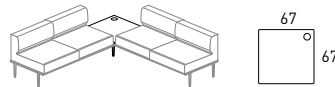
Dossier Moyen

SURFACES POUR UTILISATION SUR DES STRUCTURES LONGO

LN800



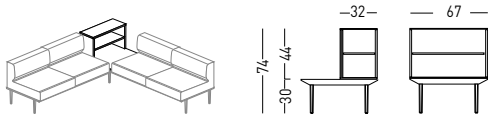
LN800..U



Avec accès au câblage "U"

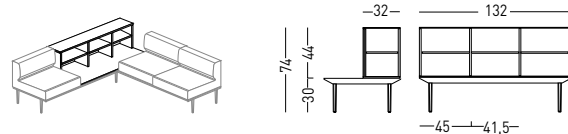
ARMOIRES POUR UTILISATION SUR DES STRUCTURES LONGO (Surface d'appui inclus)

LN865



Utilisation d'Armoire dans le coin SANS SÉPARATEUR

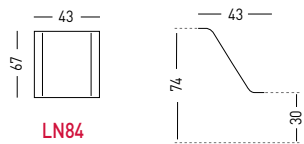
LN860



Utilisation d'Armoire dans le coin SANS SÉPARATEUR

MODULE DE RACCORDEMENT DE 2 HAUTEURS (Tables - Soft Seating)

TABLES D'EMPLOI AVEC MODULE RACCORDEMENT 2 HAUTEUR (voir le programme de les Tables Longo dans les Tables Operatives)



LN84

TABLES CONTRACT

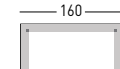


LNM63

TABLES DOUBLES OPERATIVES

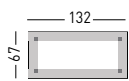


LNM53



LNM55

TABLES BASSES - Hauteur 32 cm



LNM02

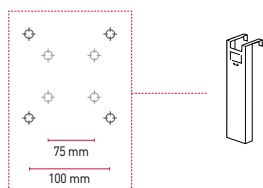


LNM03

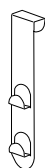
ACCESSOIRES EN OPTION 3^{eme} NIVEAU

LKC52 Support Pc - 48,9 cm
(Pour les panneaux de 130 cm de haut)

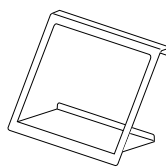
Système de fixation standard



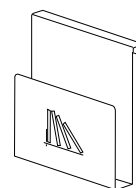
LKC10 Porte manteau Double



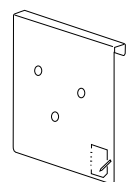
LKC20 Étagère - 22 cm de fond



LKC30 Porte-revues - 32x42 cm



LKC40 Tableau Magnétique - 40x42 cm
(Aimants non inclus)



1. STRUCTURE LONGO



■ DESCRIPTION

- ① Structure métallique basée sur l'union de ses trois pièces principales, profil extrudé, équerre et piétement. Tout est en aluminium. Sur la structure se place grâce aux éléments modulaires qui forme une configuration unique à chacune:
- ② - **Coussins, sièges-bas, sièges bas dans le coin et sièges à moyenne hauteur** fabriqués en mousse d'injection de 55-60kg/m³; avec châssis intérieur composé d'un tube en acier en périmètre de Ø = 16 mms et cannage de Ø = 4 mms, différentes qualités de tissus disponibles, **Melange (M)**, **Napel (N)** y **Blazer (B)**.
- ③ - **Séparateurs à isolation phonique.** Fabriqués en panneaux et en mousse de polyuréthane; différentes qualités de tissus disponibles **Melange (M)** et **Blazer (B)**.
- ④ - **Tables individuelles et Système de Rangement** fabriquées
- ⑤ en panneau de mélamine. Disponible avec les finitions : blanc, acacia et châtain.

■ STRUCTURE

- **Structure** en profil d'aluminium extrudé en finition de peinture époxy en blanc, en aluminium et en noir. Les profils disposent d'un système d'union agréé par Actiu pour fixer des éléments structuraux et pour configurer des possibilités infinies.
- **Piétement** en aluminium injecté en forme pyramidale, fabriqué en aluminium injecté de peinture époxy en finitions **blanc, aluminium et noir**.
- **Equerres d'union** en aluminium injecté, avec une finition en peinture époxy en **blanc, aluminium et noir**.

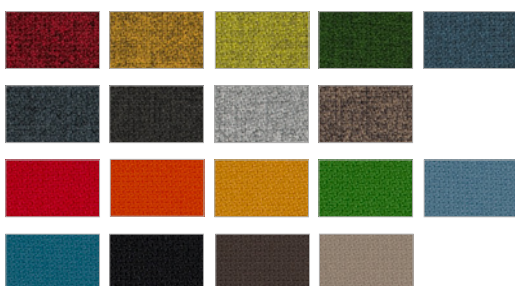
■ PIED HAUTEUR 30cm



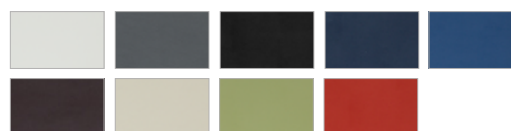
- **Niveleur** en **Aluminium** injecté avec une semelle antidérapante.

■ FINITIONS

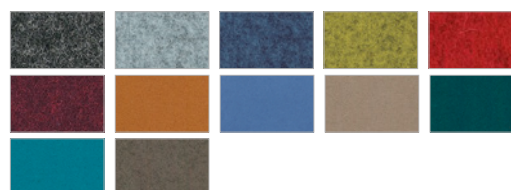
Tissu "M" - MELANGE



Tissu "N" - NAPEL



Tissu "B" - BLAZER



MELAMINE



ALUMINIUM STRUCTURE



COMPLEMENT METALLIC



LES BRUITS À L'USINE

Généralement, les niveaux du bruit dans une usine ne sont pas un risque auditif pour les personnes, cependant, ils peuvent embêter les tâches quotidiennes et générer une incommodité qui peut bien affecter la concentration, productivité et capacité d'attention.

Le confort acoustique est le niveau sonore qui n'embête pas, qui ne perturbe pas et qui ne domage pas la santé. Le confort acoustique en fait est encore plus grand dans les établissements avec des coefficients d'absorption, élevés.



VALEURS DE RÉFÉRENCE

Il n'existe pas des niveaux normatifs obligatoires du confort acoustique. Selon la guide technique du RD 488/1997, du 14 Avril, pour les tâches difficiles et complexes, le niveau sonore continu équivalent (LAEQ) qui doit supporter un usage, ne doit pas dépasser les 55 dB(A).

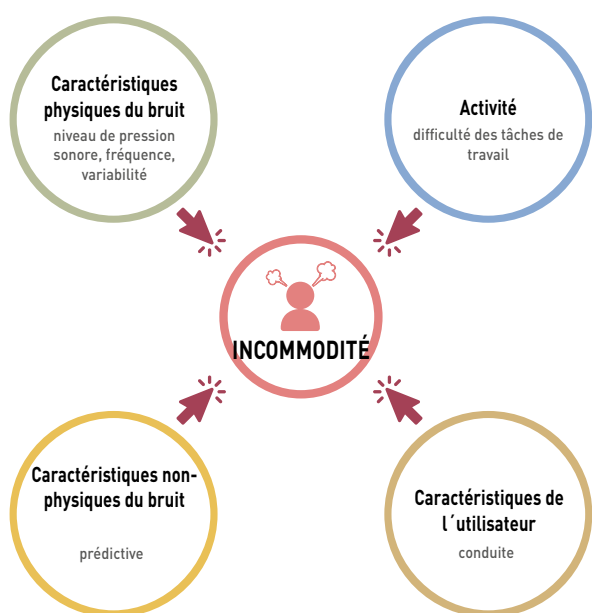
• Norme basique de l'édification	88 dB(A)
• Bureau professionnel	40 dBA
• • Bureaux	45 dBA

CAUSES DU DISCONFORT ACOUSTIQUE

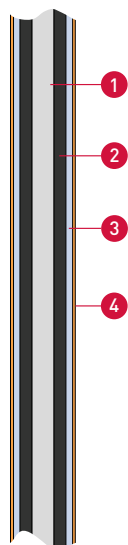
- Activité de l'usage. Tolérance acoustique ou pas.
- • Caractéristiques physiques du bruit :
 - » Type des tons. Sons purs (ceux qui ne varient pas de fréquence) plus gênants que les composés. Ils sont plus intenses quand s'émettent en fréquences audibles (500-2000 HZ)
 - » Fréquence. Les fréquences hautes son plus gênantes que les faibles
 - » Aléatoire. La nuisance du bruit augmente en fonction des variations.
- Caractéristiques non- physiques. Le bruit est plus gênant lorsqu'il est moins prévisible.
- Type d'activité. L'inconfort dépendra du besoin de concentration en chaque moment.

COMMENT CONTRÔLER LES SOURCES SONORES

- En contrôlant le bruit intérieur des équipes de travail:
 - » Installation d'imprimantes et faxes dans salles retirées.
 - » Utilisation de matériel informatique silencieux en mettant des carcasses acoustiques
 - » Diminuer l'intensité des téléphones et dispositifs de communication
 - » Utilisation des portes avec système d'amortissement,....
- En contrôlant le bruit intérieur avec les systèmes de ventilation et climatisation.
- En évitant la transmission du bruit entre pièces grâce aux matériaux isolants dans les murs.
- Dans l'entourage de propagation on recommande:
 - » Colocation des matériaux acoustiques avec un système d'isolation sur des murs, plafonds et sols
 - » **Utilisation des surfaces qui ne réfléchissent pas le bruit (tems de réverbération 1 second)**
 - » Colocation des panneaux acoustiques entre tables et postes de travail
 - » Utilisation du mobilier qui réduise le bruit de l'espace ; sols avec moquette, plafonds avec creux, chaises tapissées,...
 - » **Respecter l'occupation de l'établissement en fonction de son volume et son usage**
 - » Prendre conscience des règles de conduite silencieuses et de communication



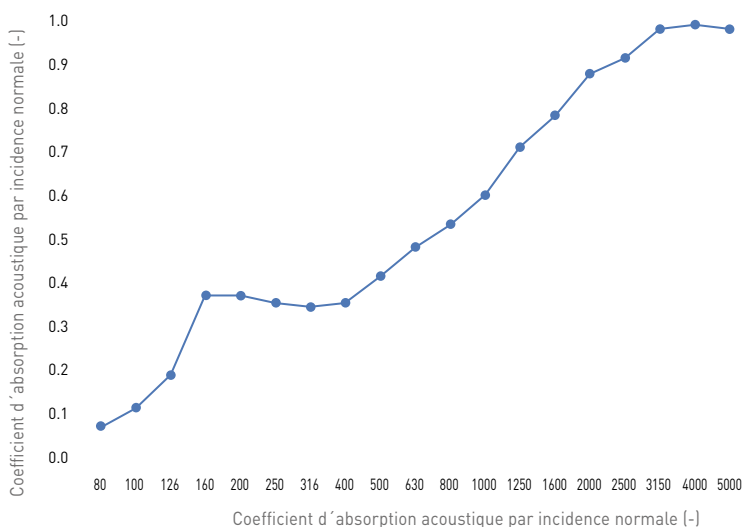
PANNEAU ACOUSTIQUE DU LINK ET LONGO



- ① Plateau aggloméré de 10mm d'épaisseur
- ② Mousse d'épaisseur e=10mm et densité 60KG/m3(e-total=20mm)
- ③ Tissu d'isolation d'épaisseur e=3mm et densité 20KG/m3
- ④ Tissus décoratifs adhésifs avec colles à l'eau
-Possibilité des tissus acoustiques et/ou ignifugés pour des projets:

ACTIU INDEX TAPISSÉ		
GROUPE "M"	MELANGE	Coefficient d'absorption acoustique moyenne. Revêtement tissu ignifugé M1
GROUPE "B"	BLAZER	Bonne absorption acoustique.

Coefficient d'absorption acoustique - UNE EN ISO 354:2004



Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
80	0,07
100	0,11
125	0,19
160	0,37
200	0,37
250	0,35
315	0,34
400	0,35
500	0,41
630	0,47

Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
800	0,53
1000	0,60
1250	0,71
1600	0,78
2000	0,87
2500	0,91
3150	0,98
4000	0,99
5000	0,98



MATERIAUX

Maximum utilisation des matières pour éliminer les pertes et réduire les déchets. Utilisation des matières recyclables et des matières recyclées en composants qui n'affectent pas la durabilité et la fonctionnalité.

71,74%
MATÉRIAUX
RECYCLABLES



PRODUCTION

Optimisation maximum de l'énergie. Impact minimum sur l'environnement. Systèmes technologiques de dernière génération. Zéro rejet des eaux résiduelles. Les revêtements sans COV's. Absence des métaux lourds, des phosphates, OC et DQO dans les procédés.

100%
RECYCLABLE
ALUMINIUM, ACIER ET
BOIS



TRANSPORT

Systèmes démontables. Des volumes qui permettent l'optimisation de l'espace. Grande réduction de la consommation d'énergie avec le transport.

100%
RECYCLABLE
EMBALLAGE EN CARTON
ET PEINTURES SANS
DISSOLVANT



USAGE

La qualité et la garantie. Une longue vie utile. Possibilité de substitution et remplacement des éléments.

FACILE
ENTRETIEN ET
NETTOYAGE



ELIMINATION

Réduction de déchets. Système de réutilisation des emballages fournisseur-fabriquant. Séparation facile des composantes. Emballages des encres d'impression à base d'eau sans dissolvant.

87,97%
DEGRÉ DE
RECYCLAGE

CERTIFICATS ET RÉFÉRENCES

Les différents programmes permettent l'obtention de points dans les différentes catégories concernant l'Environnement, en référence sur les terrains durables, les matières et ressources, l'efficacité en eau, en énergie et l'atmosphère, et la qualité du milieu ambiant intérieur, l'innovation et le design, utilisés dans un bâtiment pour obtenir le certificat LEED.



The mark of
responsible forestry



PEFC Certificate



EN ISO 14006:2011
ECODESIGN
Certificate



UNE-EN ISO 9001:2008
ISO 9001 Certificate



UNE-EN ISO 14001:2004
ISO 14001 Certificate



Certificate E1 selon la
norme EN 13986



ACTIU TECHNOLOGY PARK
LEED® PLATINUM certified by USGBC
Leadership in Energy & Environmental Design
LEED® Gold certified 2011 - LEED® Platinum certified 2017

NORMES

LONGO a passé les tests avec succès dans nos laboratoires et les essais à l'Institut Technologique du Meuble (AIDIMA) appliquant les normes UNE et utilisé pour les bureaux:

Cloison

- **UNE EN ISO 354:04.** Acoustique.